3. സ്വർണ്ണക്കള്ളക്കടത്ത്

ശ്രീ. വി. ഡി. സതീശൻ : സർ, 2013-ൽ കറന്റ് അക്കൗണ്ട് കമ്മി ആയതിനെത്തുടർന്ന് കേന്ദ്ര ഗവൺമെന്റ് കറന്റ് അക്കൗണ്ട് ഡെഫിസിറ്റ് ക്രമപ്പെടുത്തുന്നതുമായും നാണ്യപ്പെരുപ്പം വർദ്ധിച്ചതുമായും ബന്ധപ്പെട്ട് സ്വർണ്ണത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ ചില നിയന്ത്രണങ്ങൾ ഏർപ്പെടുത്തി. സ്വർണ്ണത്തിന് ഒരു ശതമാനമുണ്ടായിരുന്ന കസ്റ്റംസ് ഡ്യൂട്ടി 10 ശതമാനമായി വർദ്ധിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. മാത്രവുമല്ല, 100 കിലോഗ്രാം സ്വർണ്ണം വാങ്ങിയാൽ 20 കിലോഗ്രാം സ്വർണ്ണം കയറ്റുമതി ചെയ്യണമെന്ന quantitative restriction കൂടി കേന്ദ്ര ഗവൺമെന്റ് ഏർപ്പെടുത്തി. ചില സാമ്പത്തിക നിയന്ത്രണങ്ങളുടെ ഭാഗമായാണ് ഈ തീരുമാനമെടുത്തതെങ്കിലും ഇതിന്റെ ഫലമായി പൊതുമാർക്കറ്റിൽ സ്വർണ്ണത്തിന്റെ ദൗർലഭ്യം വർദ്ധിക്കുകയും അതിനെത്തുടർന്ന് പണ്ടുകാലത്തുണ്ടായിരുന്ന സ്വർണ്ണക്കള്ളക്കടത്ത് നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്ത് കൂടുതലായി ആരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു. നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്തെയാണ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ സ്വർണ്ണ കള്ളക്കടത്ത് നടത്തുന്ന മേഖലയായി തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ഇതിന്റെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട പ്രശ്നം, ഒരു കിലോഗ്രാം സ്വർണ്ണം കള്ളക്കടത്തിലൂടെ കൊണ്ടുവന്നാൽ 2.5 ലക്ഷം രൂപ മാർജ്ജിനായി ലഭിക്കും. എല്ലാ ചെലവും കഴിഞ്ഞ് ഒരു ലക്ഷം രൂപ റീട്ടെയിൽ ഏജന്റിന് കിട്ടുന്ന തരത്തിലാണ് കള്ളക്കടത്ത് വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. കേരളത്തിലെ എല്ലാ എയർപോർട്ടുകളിൽനിന്നും ധാരാളം സ്വർണ്ണ കള്ളക്കടത്ത് പിടിക്കുന്നുണ്ട്. പിടിച്ചതിനേക്കാൾ എത്രയോ ഇരട്ടിയാണ് വിൽക്കപ്പെടുന്നതെന്ന് നമുക്ക് ബോദ്ധ്യമാവുകയാണ്. കഴിഞ്ഞ വർഷം കേരളത്തിൽ മൊത്തമായി പിടിച്ചത് 200 കിലോഗ്രാം സ്വർണ്ണം മാത്രമാണ്. ഈ അടുത്ത കാലത്ത് നെടുമ്പാശ്ശേരിയിൽ ഒരു പോലീസിനെ അറസ്റ്റ് ചെയ്തപ്പോൾ അയാൾവഴി മാത്രം 1500 കിലോഗ്രാം സ്വർണ്ണം കേരളത്തിൽ മൊത്തമായി കള്ളക്കടത്ത് നടത്തി വിതരണം ചെയ്യപ്പെട്ടുവെന്ന് തെളിഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്. പിടിക്കുന്നതിന്റെ അഞ്ചും പത്തും ഇരട്ടി സ്വർണ്ണം കേരളത്തിൽ കള്ളക്കടത്ത് നടത്തി കൊണ്ടുവരികയാണ്. നമുക്ക് കസ്റ്റംസും എമിഗ്രേഷനും സി.ഐ.എസ്.എഫ്.-ഉം ഇന്റലിജൻസ് വിഭാഗവുമുണ്ട്. ഇത്രയും ഫലപ്രദമായ സംവിധാനങ്ങളാണുള്ളത്. കൊച്ചി എയർപോർട്ടിൽ, ഇന്ത്യയിലെ മറ്റൊരു എയർപോർട്ടിലും ഇല്ലാത്ത തരത്തിൽ സുരക്ഷാ സംവിധാനങ്ങളും ക്രമീകരണങ്ങളും ഉണ്ടായിട്ടും ഉദ്യോഗസ്ഥരുടെ സഹായത്തോടെയാണ് കള്ളക്കടത്ത് നടക്കുന്നത്. കാരണം, വലിയ അളവ് സ്വർണ്ണം ഏത് എയർപോർട്ട്വഴി കേരളത്തിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുവരണമെങ്കിലും ഏതെങ്കിലും ഒരു ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റിലെ

LIBRARY ARCHIVES Kerala Legislative Assembly

മുതിർന്ന ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥന്റെ സഹായമാവശ്യമാണ്. അതില്ലാതെ സ്വർണ്ണം കള്ളക്കടത്ത് നടത്താൻ പറ്റില്ല. സാധാരണ കള്ളക്കടത്ത് നടത്തുന്നവർ റിസ്ക് എടുക്കുന്നത് ഒന്നോ രണ്ടോ കിലോഗ്രാം സ്വർണ്ണത്തിൽ മാത്രമാണ്. വലിയ അളവ് സ്വർണ്ണം കള്ളക്കടത്ത് നടത്തുമ്പോൾ പ്രധാനപ്പെട്ട ആളുകളുടെ പിന്തുണ ഇല്ലാതെ നടക്കുകയില്ല. ഉദ്യോഗസ്ഥ തലത്തിൽത്തന്നെ ഇതിന് പിന്തുണ കൊടുക്കുന്ന വലിയ ഒരു റാക്കറ്റ് പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. കള്ളക്കടത്ത് മറ്റൊരു സംസ്കാരത്തിന് കൂടി തുടക്കം കുറിക്കുകയാണ്. സംസ്ഥാന ആഭ്യന്തരവകുപ്പ് സമഗ്രവും വിപുലവും ഫലപ്രദവുമായ അന്വേഷണം നടത്തി, സ്വർണ്ണ കള്ളക്കടത്ത് പൂർണ്ണമായും നിയന്ത്രിക്കുന്നതിനുള്ള നടപടി സ്വീകരിക്കാൻ തയ്യാറാകണമെന്നാണ് എന്റെ അഭ്യർത്ഥന.

ആഭ്യന്തരവും വിജിലൻസും വകുപ്പുമന്ത്രി (ശ്രീ. രമേശ് ചെന്നിത്തല): സർ, നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്ത് അന്താരാഷ്ട്ര വിമാനത്താവളങ്ങൾവഴി സ്വർണ്ണ കള്ളക്കടത്ത് വർദ്ധിച്ചുവരുന്നതായി സമീപകാലത്തെ റിപ്പോർട്ടുകൾ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയിൽ ഇറക്കുമതി ചെയ്യുന്നതിൽ ഒന്നാമത് ഓയിലും രണ്ടാമത് സ്വർണ്ണവുമാണ്. കള്ളക്കടത്ത് പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ചുക്കാൻ പിടിക്കുന്ന പ്രത്യേക റാക്കറ്റുകൾ സംസ്ഥാനത്തിനകത്ത് പ്രവർത്തിക്കുന്നതായി വിവരം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ട്രാവൽ ഏജൻസികൾ, എമിഗ്രേഷൻ-കസ്റ്റംസ്-എൻഫോഴ്സ്മെന്റ് ഉദ്യോഗസ്ഥർ, എയർപോർട്ട് ജീവനക്കാർ തുടങ്ങിയവരുടെയെല്ലാം സഹായം ഇവർക്ക് ലഭിക്കുന്നുണ്ട്. അന്താരാഷ്ട്ര വിമാനത്താവളങ്ങളുടെ നിയന്ത്രണം ഇപ്പോൾ കേന്ദ്ര ഏജൻസികൾക്കാണ്. കേരളത്തിലെ അന്താരാഷ്ട്ര വിമാനത്താവളങ്ങൾ കേന്ദ്രീകരിച്ച് സ്വർണ്ണക്കടത്ത്, മനുഷ്യക്കടത്ത്, ഹവാല തുടങ്ങിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടക്കുന്നുണ്ട്. ഇത്തരം പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ചുക്കാൻ പിടിക്കുന്നതിന് പ്രത്യേക റാക്കറ്റുകൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. 15-2-2012 മുതൽ തിരുവനന്തപുരം വിമാനത്താവളവും 19-3-2012 മുതൽ കരിപ്പൂർ വിമാനത്താവളവും 19-5-2012 മുതൽ നെടുമ്പാശ്ശേരി വിമാനത്താവളവും കേന്ദ്ര സർക്കാരിന്റെ കീഴിലുള്ള ബ്യൂറോ ഓഫ് എമിഗ്രേഷൻ ഏറ്റെടുത്തു. വിമാനത്താവളങ്ങളുടെ സുരക്ഷ നേരത്തെ തന്നെ സി.ഐ.എസ്. എഫ്. ഏറ്റെടുത്തിട്ടുള്ളതാണ്. ഫലത്തിൽ സംസ്ഥാന പോലീസിന് വിമാനത്താവളങ്ങളിൽ കാര്യമായി ഇടപെടാനുള്ള സാഹചര്യം ഇപ്പോഴില്ല. അതിനാൽ അനധികൃത മുതലുകളുമായി യാത്രക്കാർ പിടിക്കപ്പെടുന്ന സംഭവങ്ങളുടെ യഥാർത്ഥ വസ്തുതകൾ എന്താണെന്നോ, അത്തരം കേസുകളുടെ തുടർനടപടി വിവരങ്ങളോ സംസ്ഥാന പോലീസിന് ലഭിക്കുന്നതിന് വളരെയേറെ പരിമിതികളും പ്രയാസങ്ങളും

LIBRARY ARCHIVES Kerala Legislative Assembly

നേരിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. Conservation of Foreign Exchange and Prevention of Smuggling Activities Act -1974 (COFEPOSA) പ്രകാരം കരുതൽ തടങ്കലിൽ വയ്ക്കുവാനാവശ്യമായ നടപടി സ്വീകരിച്ച് ഉത്തരവുകൾ പുറപ്പെടുവിക്കുകയും അവരെ കരുതൽ തടങ്കലിൽ പാർപ്പിക്കുകയും ചെയ്തുവരുന്നുണ്ട്. COFEPOSA നിയമപ്രകാരം സംസ്ഥാനത്ത് ആകെ 11 പേരെ തടങ്കലിൽ പാർപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിൽ രണ്ടുപേർ പോലീസ് വകുപ്പിൽ നിന്നും ഡെപ്യൂട്ടേഷനിൽ വിമാനത്താവളങ്ങളിൽ ജോലി ചെയ്തിരുന്നവരും ഒരാൾ ഇന്ത്യൻ എയർപോർട്ട് അതോറിറ്റി ഉദ്യോഗസ്ഥനും മൂന്ന് വനിതകളും ഉൾപ്പെടുന്നു. കേരളാ പോലീസിൽ നിന്ന് ലിസ്റ്റ് വാങ്ങി അതിൽനിന്ന് സെലക്ട് ചെയ്തശേഷം പെർമിഷൻ ചോദിക്കുക മാത്രമാണ് ചെയ്യുന്നത്. കോഴിക്കോട്, നെടുമ്പാശ്ശേരി വിമാനത്താവളങ്ങളിൽ വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന സ്വർണ്ണ കള്ളക്കടത്ത്, വിമാനത്താവളങ്ങളിലെ പരിശോധനയുടെ അപര്യാപ്തതയിലേയ്ക്കാണ് വിരൽചൂണ്ടുന്നത്. 2013 മുതൽ 2015 വരെയുള്ള കാലയളവിൽ, തിരുവനന്തപുരത്ത് 51.38 കിലോഗ്രാം സ്വർണ്ണവും 32 പേരും നെടുമ്പാശ്ശേരി വിമാനത്താവളത്തിൽ 195.959 കിലോഗ്രാം സ്വർണ്ണവും 241 പേരും കരിപ്പൂർ വിമാനത്താവളത്തിൽ 299.985 കിലോഗ്രാം സ്വർണ്ണവും 159 പേരും പിടിയിലായിട്ടുണ്ട്. ഇതെല്ലാം ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നത് വളരെ ഗുരുതരമായ സ്വർണ്ണ കള്ളക്കടത്ത് സംസ്ഥാനത്ത് നടക്കുന്നുവെന്നുള്ളതാണ്.

ആദ്യകാലങ്ങളിൽ പുരുഷന്മാർ മാത്രമായിരുന്ന സ്വർണ്ണക്കടത്തിൽ ഏർപ്പെട്ടിരുന്നതെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ സ്ത്രീകൾകൂടി ഈ രംഗത്ത് കടന്നുവരുന്നതായാണ് കണ്ടുവരുന്നത്. വിമാനത്താവളങ്ങളിൽ സ്ത്രീകളെ പരിശോധിക്കുന്ന അധികൃതർ കാര്യമായ പരിശോധന നടത്തുന്നില്ലെന്നുള്ളതാണ് ഇത് വെളിവാക്കുന്നത്. എയർപോർട്ടുകൾ കേന്ദ്രീകരിച്ച് നടക്കുന്ന കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ കാര്യക്ഷമമായി തടയേണ്ടത് വളരെ അത്യാവശ്യമാണ്. അതുപോലെതന്നെ കള്ളക്കടത്ത് സംബന്ധിച്ചുള്ള രഹസ്യ വിവരങ്ങൾ, സമാന സ്വഭാവമുള്ള കേസ്സുകളിലെ കള്ളക്കടത്ത് രീതികൾ എന്നിവ കസ്റ്റംസ്, റവന്യൂ, ഇന്റലിജൻസ് തുടങ്ങിയ കേന്ദ്ര ഏജൻസികൾ പരസ്പരം കൈമാറുകയും വിമാനത്താവളങ്ങളിലും കാർഗോ കോംപ്ലക്സുകളിലും തീരപ്രദേശങ്ങളിലും മിന്നൽ പരിശോധന നടത്തുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. വിമാനത്താവളങ്ങളിലെ കള്ളക്കടത്ത് തുടങ്ങിയ കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ തടയുന്നതിന് സംസ്ഥാന പോലീസിന് പരിമിതികളുണ്ട്. വിമാനത്താവളങ്ങളിൽ നിന്ന് കള്ളക്കടത്ത് വഴി പുറത്തെത്തിക്കുന്ന സ്വർണ്ണം വിവിധ കേന്ദ്രങ്ങളിലെത്തിക്കുന്നവരെയും വിപണനം ചെയ്യുന്നവരെയും നിരീക്ഷിക്കുന്നതിനും അവരെ

LIBRARY ARCHIVES Kerala Legislative Assembly

LIBRARY ARCHIVES Kerala Legislative Assembly

കണ്ടെത്തി നിയമനടപടികൾക്ക് വിധേയമാക്കുന്നതിനും പോലീസ് ശക്തമായ നടപടികൾ സ്വീകരിച്ചുവരികയാണ്. കേരളത്തിലെ മൂന്ന് എയർപോർട്ടുകളിലും പോലീസ് സംവിധാനം അനിവാര്യമാണെന്നാണ് അടുത്ത കാലത്ത് കരിപ്പൂരിലുണ്ടായ സംഭവം തെളിയിക്കുന്നത്. രണ്ട് കേന്ദ്ര ഏജൻസികളായ സി.ഐ.എസ്.എഫ്.-ഉം എയർപോർട്ട് അതോറിറ്റിയും തമ്മിലുള്ള അഭിപ്രായ വ്യത്യാസം മൂലമുണ്ടായ വെടിവയ്പ്പും മറ്റ് സംഭവങ്ങളും വിരൽചൂണ്ടുന്നത് കേരള പോലീസിന്റെ ഒരു യൂണിറ്റ് അവിടെ പ്രവർത്തിക്കണമെന്നുള്ളതിലേയ്ക്കാണ്. ഭരണഘടനാപരമായി പോലീസിംഗ് സംസ്ഥാന ഗവൺമെന്റിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വമാണ്. അതുകൊണ്ട് ഈ ചുമതല നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ സൗകര്യം എയർപോർട്ടുകളിൽ സംസ്ഥാന പോലീസിന് നൽകണമെന്ന് കേന്ദ്ര ഗവൺമെന്റിനോടാവശ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഏതായാലും, കള്ളക്കടത്തുമുഖേന വരുന്ന സ്വർണ്ണം വിവിധ കേന്ദ്രങ്ങളിൽ വിൽക്കുന്നത് തടയുന്നതിന് ശക്തമായ ഇന്റലിജൻസ് സംവിധാനത്തെ ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. പോലീസ് ഇക്കാര്യം നിരീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അതീവ ഗുരുതരമായിത്തന്നെ കേരളാ ഗവൺമെന്റും ആഭ്യന്തര വകുപ്പും ഈ കാര്യത്തെ കാണുന്നുണ്ടെന്ന് ബഹുമാനപ്പെട്ട മെമ്പർ ശ്രീ. വി. ഡി. സതീശനെ അറിയിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുകയാണ്.

4. 'പ്രേമം'സിനിമയുടെ വ്യാജ പകർപ്പ്

<u>ശ്രീ. എസ്. ശർമ്മ</u> : സർ, കലാസ്നേഹികളും കഠിനാധ്വാനികളുമായ ഒരുകൂട്ടം ചെറുപ്പക്കാർ ചേർന്ന് പൂർത്തീകരിച്ച 'പ്രേമം' എന്ന സിനിമ ചോർത്തിയെടുത്ത് നവമാധ്യമങ്ങളിൽ പ്രദർശിപ്പിച്ച സംഭവത്തിൽ കുറ്റക്കാർക്കെതിരെ കർശന നടപടി സ്വീകരിക്കുന്നതിന് സർക്കാർ തയ്യാറാകണമെന്നതാണ് എന്റെ സബ്മിഷന്റെ പ്രധാന ഉള്ളടക്കം. പത്തുകോടി രൂപ ചെലവിൽ കുറച്ച് ചെറുപ്പക്കാർ വായുയെടുത്ത് ഒരു കൂട്ടായ സംരംഭത്തിലൂടെ യാഥാർത്ഥ്യമാക്കിയ ഒരു സിനിമയാണിത്. റിലീസ് ചെയ്ത് 10 മിനിട്ടിനുള്ളിൽ പ്രസ്തുത സിനിമ ഇന്റർനെറ്റിൽ പ്രചരിപ്പിക്കുകയാണുണ്ടായത്. രണ്ടാഴ്ചയ്ക്കുള്ളിൽ ഒന്നരലക്ഷത്തോളം പേരാണ് ഈ സിനിമ ഡൗൺലോഡ് ചെയ്തത്. പ്രദർശന വിജയം നേടിയ ഈ സിനിമയെ തുണ്ടംതുണ്ടമായി വാട്ട്സ്ആപ്പിൽ പ്രചരിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. ദൃശ്യകലാ ലോകത്തേയ്ക്ക് കാലെടുത്തുവയ്ക്കുന്ന പുതിയ നാമ്പുകളെ തുടക്കത്തിലെതന്നെ തല്ലിത്തകർക്കുകയും ചവിട്ടി അരയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന നികൃഷ്ടവും നീചവുമായ പ്രവർത്തിയാണിത്. ഇവരുടെ കഠിനാധ്വാനത്തെ തകർത്തെറിയുകയാണ് ചെയ്തത്. ആസ്വാദകർ തിയേറ്ററിൽ പോയി കാണേണ്ട സിനിമ ഇന്റർനെറ്റിൽ അപ്ലോഡ് ചെയ്തതുവഴി നിർമ്മാതാവിന് മാത്രമല്ല തിയേറ്റർ ഉടമകൾ, വിതരണക്കാർ, ജീവനക്കാർ